



ंग्ड

تعالمعى الى اليوبورك ! انها الميئة بناطحات السحاب ! المصعد الكهربائي يصعد الدورا في دقيقة واحدة ! والناس لا يعشون في الشوارع انهم يجسرون ! يجب أن نجرى المسهم حتى لا نعطل الطوابير التي الجرى على الارصفة مل عبت من الزحام ومن الجسرى في

الشوارع المتعال تخرج من اليوبورك المنال تذهبالى المنال تخرج من اليوبورك المنال المنال

والرحل الاسود .

أنهم لا يزالون يحافظون على بيته كما كان مئذ مائة سنة ! قرائمه ومكتبه ومقعده أنها لا تزال في مكانها القديم !

عل ترى عدا الخطاب المعلق على الحائط ؟ انه خطاب من طفيلة عمرها ١١ سنة ١ ان السنة المائطة السمها « حربس بيل » ، ان عداه الطفيلة

غيرت شكل رئيس الجمهورية!

لقد ارسلت اليه هذا الخطاب اثناء معركة انتخابات الرياسة ! قالت له : « انها تريدان ينتخبه الشعب رئيسا للجمهورية ! ولكن بعض الناس يعارض انتخسابه لائه يبدو صغير السسن ! فلماذا لا يطلق ذقنه ؟ ان الموضة الآن هي اطلاق الذقون ! فلماذا لا تطلق ذقنك يامستر « لنكولن » !

وبدا « لنكولن» بطوف بمدن المربكاليطلب من الناخبين ان يعطوه اصوائهم ، ولما وصل الى القرية التى تقيم فيها الطفلة صاحمة الخطاب قال للجماهير المحتشللة : ان لى صديقة في قريتكم ! ان الممها « جريس بيا » ولقد طلبت منى ان اطلق دقنى ا قالت لى ان المحية » تكسينى وقارا !

وحمل اهل القرية الطفلة الى « لتكولن » قطيع قبلتين على وجنتيها وقال لها : « لقــــد سمعت نصيحتك ، وأطلقت ذقنى »

وتحسست الطفلة ذفن ابراهام لنكولن ا ... واكتشفت انه فعلا اطلق لحيته ا

وتأثرت الجماهيرمن اهتمام اللكولن العافلة صغيرة ، قزاد حبهم له ، واعطوا اصواتهم له ! فقد اثبت انه انسان . . ، والنساس يحبون الانسانية ، ويسحرهم الحنان !

CASS 2 Cas ====

هده لعبة حظ يشترك فيها أي عدد من اللاعبين .



المواد المطلوبة: عطاء صلتدرق ورق كبير · « زرار » .

اعداد اللعبة : ١ - قسم الغطاء الى ١٦ قسما كما ترى في الرسم

ب ــ اكتب الارقـــام من 1 الى 11 فى المستطيلات بدون توتيب، .

طريقة اللعب: ١ - يغمى اللاعب عينيه ، ثم يلقى بالزرار في احدى الخانات ، ويحسب له الرقم الذي يحصل عليه في ورقة .

٢ ــ يقوم يقية اللاعبين بنفس العمل و تحسب
 لهم الارقام التي حصلوا عليها ،

٢ - القائز هو الذي يسجل . ١٠ نقطة أولا.

أسها إميل زيران ديتكرن زيران عام ١٩٥١ ١٦ شاع مصمد عنو العوب شهادية شهدري مؤسسة دال الهسلال نصدري مؤسسة دال الهسلال زمية الغرب صرية الغرب عربر الغرب



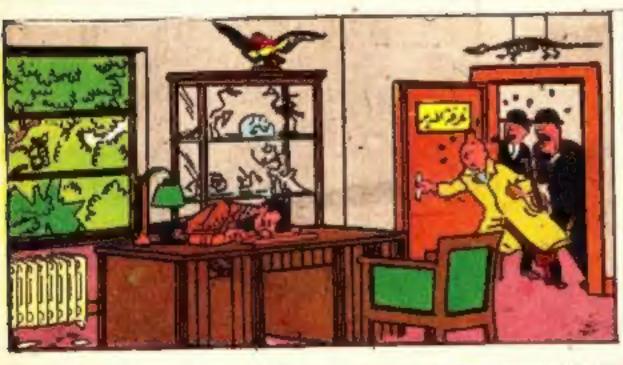














من المخبرين « تيك » و « تاك » • • وعندما عساد ليطمئن











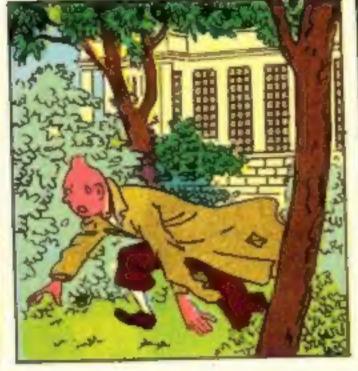




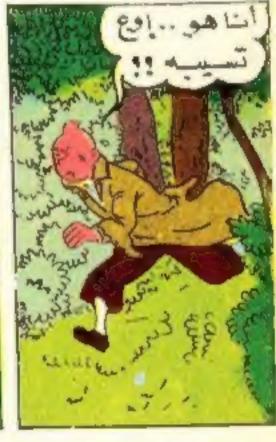












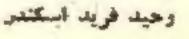












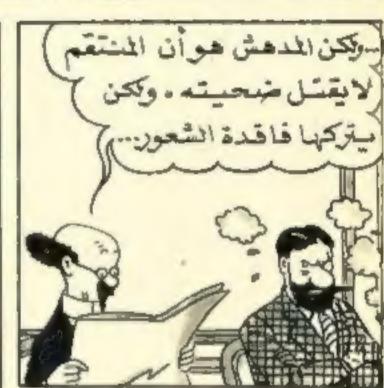




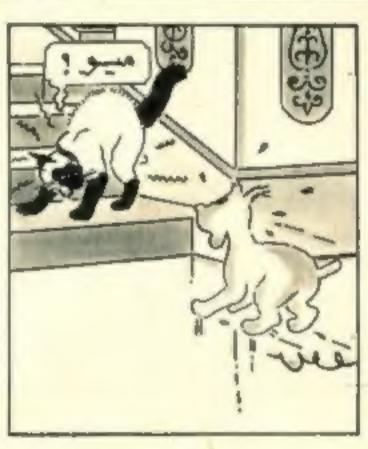


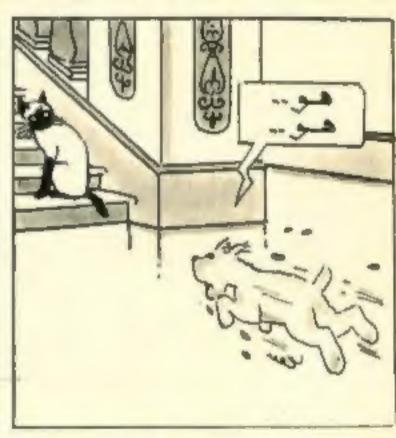






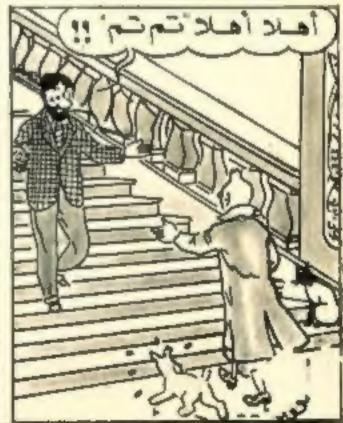






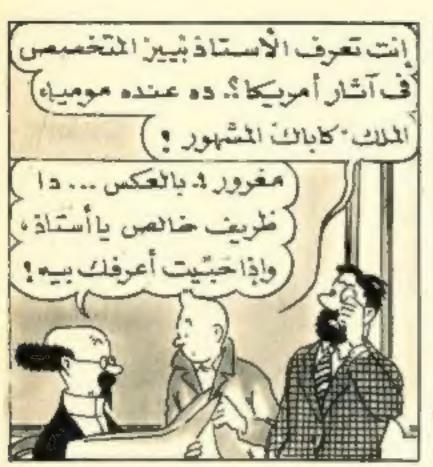






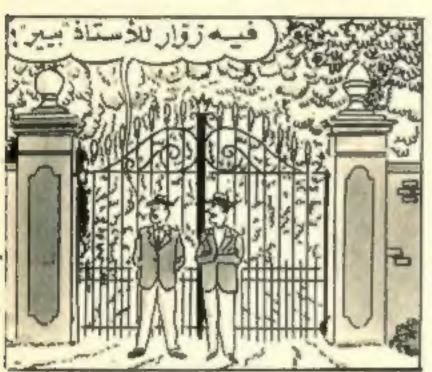


































جى المنطقة المحوة











شبان اليومين دول متوحشين! كنت باشنزه في أمان وهدوه لعا واحد مجنون زعق في!



(مشفول جدا !!

ويعنز الولدان من العرصة ، وأبديا استعدادهمالمهاحبة الأستاذ سرحان للاهتمام به وبالأجهزة التي سيأخذها مدهش ال















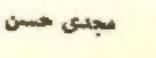




















نصحنا إتنا نجيب معانا)

بعب و ﴿ اعلن لوكا ،















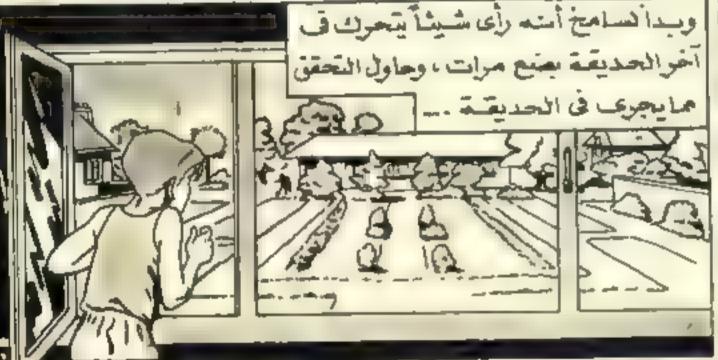














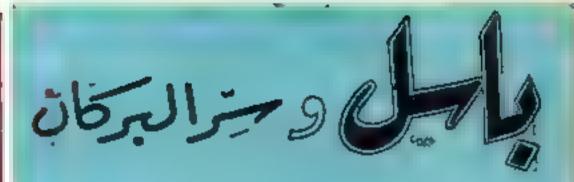












استطاع « باسل » والاصدقاء الفرارهن القياعدة السرية التي انخسلها الدكتور « هانز » وعصابته في جوف بركان • واندر « باسل » العاملين في الفاعدة بانهم وضعوا متفجرات لنستفها ، ليسرعوا بانفرار من القاعدة »













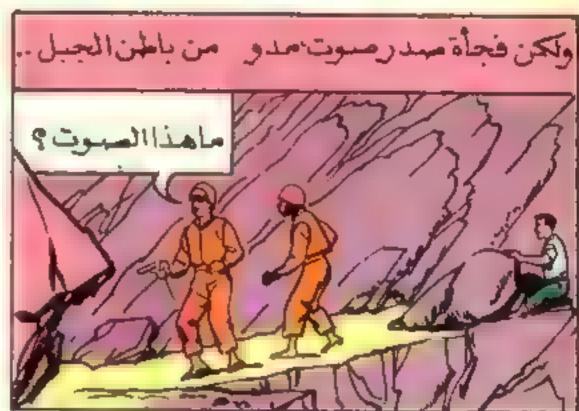




























على مسرح « دار الاوبرا » بالقاهرة ارتفع الستار يوم ٢٥ ديسمبر الماضي عن اول « اوبرا اطفسال » في بلادنا ، وقد قام ٥٠ طفلا وطفلة من تلاميذ الجمهورية العربية المتحدة ، بنمثيل اوبرا « كناس المداخن الصغير » التي كتبها « ايربك كرويز » ووضع موسيقاها « بنيامين برينن » •

والاوبرا كما تعرفون ، هى مسرحة يقوم كل ابطالها أو معطمي بادائها عن طربق الغناء ، وهى تجمع بين فنون كثيرة كالشعر والموسيقي والمسسوير والتهشيل ، وبعض الاوبرات بحنوى على رقص ايضا ، أما أوبرا « كنساس المداخن الصغير » فيختلف عن باقى الاوبرات ، لان الفصل الثالث فقط هو الذي بهكننا أن نظلق علمه اسم : « أوبرا » ، فهو الجزء الوحيد الذي ادوا تهشله عن طريق الغناء ، أما العمال الاول والذاني ، فهما عباره عن بهشلبة تتلخص في:

« كانت سيدة تقص دائما قصصسا جميلة للاطعال ، وذات يوم قصت عليهم قصة مشوقة جدا ، فتأثروا بها ، واقسرح احدهم أن بعملوا « اوبرا » من هذه القصة ، وقسام حوال بينهم على معنى كلمة « اوبرا » ، وكيف يتلوقونها ، وأن « الاوبرا » تتناول أى موضوع يميكن أن يغنى مع الموسيقى * فابعفوا فيها بينهم على أن يعملوا « اوبرا » من هذه القصه ، وبدأ أحدهم بنظم الشعر ، وقام آخر بتلحيثه ، ورسم نائب المناظر التي تحتاجها القصة ، واخبرا قاموابتوزيع الادوار على بعصهم ، وفي الفصل الثاني من التمشلية نراهم وهم بعدون المسرح ، ويعملون بروفة للتمشلية التي يؤدونها في الفصل الثاني قدموها »

كناس المداخن الصغير

وبرتفع سيستار العصيل النسالت عن أوبرا « كنسساس المداخل الصعير » التي يسرجع تاريخها إلى ١٥٠ سيسنة « وتدور حوادتها في أحد أحساء « لندن » ،

وتحكى «الاوبرا» فصنة الطفل الصغير السنسام » وعمره ٨ سنستوات ، وهو يعمل عمد الا بلاك بوب » كناس المداخسن العاسى العلب

وكآن ه بالاك نوب » يحرد « سام » الصفير من ملابسه، وبدخله في المداخن لتنظيفها من « الهماب » •

اسرة ((بروك))

وذات يوم ينحشر «سام » المسكين في مدخنة منزل اسرة « بروك » ، وباحد في الصراخ و « بسلاك بوب » لا يهتسم بصراخه ، ولكن اطعال المنزل





الصعار « جولیت » و « جو » « وصوفی » پستمعون صراحه، فیسرعون الیه د

وباتي اولاد عمه م الذبن كانوا في زيارتهم وهم «جون» و دهوبي » ودثينا، ويشتركون في اخراج « سام » الصغير من المدخنة عن طريق المدفأة ،

خطة الاولاد!

ويبدو منظمر « سمسام » الملوث دبالهماب، مؤثرا للهاية، حاصة بالمفاره مع بعم الاولاد الذين كانوا قرمسهى النظافة. ويتأثر الاولاد لمنظر «سام»، ويقسررون الا يعيسدوه الى « بلاك بوب » القاسى القلب ، ويأخذونه حيث بأخد حمامها ساخنا ، ويرتدى ملابس نظيفة وياكل طعاما دافاً لذيذا ،

نهاية سعيد

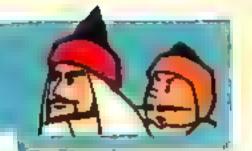
ويقرر اولاد العم أن يأخذوا « سام » معهم الى منزلهم فى
بلد آخر ، وحتى لا يراه أحد يضب عونه فى صب خدوق ،
ويحرجون به من البيت ، ثم يخرجونه بعد ذلك .
وقالمنسزل الجديد يعمل « سام » بستانيا ، ويبدا
حياة جديدة سعيدة ، بعدان اصبح كإحد افراد الاسرة.

منظر من البروعة في الفصيل الثاني و الاطعال بحاولون الرفيعوا البيام)؛ في الصندوق استعدادا لنهريته

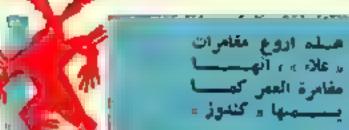


مجموعة من أيطال أوبرا الاطفال أثناه نادينهم البروفة في القصيل التساني









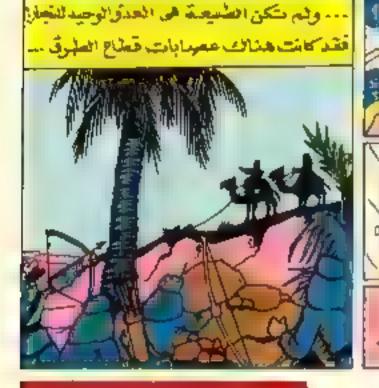


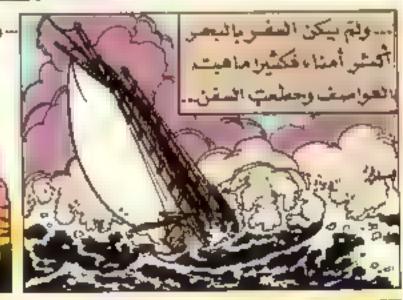
إن التحارة مهنة قدييمة... فقد مبدأت منذكون الإنسان المجتمعات ووككن فنتجارة قديما لم شكل سهلة كعاهى لادفي عصوالنوث والشيكات والمواصدالات الجوبية والبحربية والبربية المنظمة ...















والجيراء المصيبة مناوات أأمارا أأراك مهاض

مماني بيناها فراضحا في تعمير

فومعلى حول مديسة القاعبة حيث













الحلقة الرابعة



المسؤال رقسم (١)

بين الجنساح الايمن وقلب الهجوم ، ويكون عادة مهن يجيدون المصويب على المرمى ، من اشهرمن شغلواهذا الركز «الضغلوى»، فما هو هذا المركز ؟



البيساد الهنظوي



الحلقة الرابعة ي مأهو مركزه ؟ لحلقية الرابعة ي مأهو من الماء

في الحلقية الرابعية من المسيابة بعيدم لك الربعة استله من الربعة الربعة لاعين كل منهيم يعف في مركز معين ، والمطلوب منكمه وه هذا الركز ، وبدوبن اجابيك على الاستهاره الخاصية بالمسابقة ، والى ستوزع معهذا العدد . . . ونضر بالك مثالا لبساعدك على حل الاستلة الاربعة . .

المثال:

يقف بين سباعدالهجسوم الايمن وساعد للعب الهجسوم الايمن وساعد للعب الهجسوم الايسر ، وبطلقءليمدائما: ((مايسترو العريق)) ، ومن اشهر لاعبى هذا المركز ((صالح سلم)) فما هو هذا المركز ؟ حل المثال:

المركزهو: قلب الهجوم.

تعليمات هامة!

ولكى تفوز باحساى جوائل مسابقة كرة القلم عليك مسراعاة عسله التعليمسات

- عدم المسابقة مفتوحة لجميسع
 الاصدقاء في كافة اتحاء العالم العربي
 دون اجابتسك بالحبسر عسلي
- دون اچانشنگ بالحبیر عیلی
 الاستمارة آلی تجیدها مع هیدا
 المدد .
- ♦ لائنس لمبق كوبونات المسابعة الارتمة على الاستمارة ، (الكوبوئات منشورة على صححة ٣١ من كل عدد)
 ♦ أي حل على قع الاستمارة ؛
- وبدون كوبون لن بلفت اليه .

 خطأ تحت جائزة واحدة
 من كل مجموعة منعجموعات الجوائز

الاربع

- سبم السحب بين الإجابات العنجمة المستوفاة لجميسع الشروط (الكونون ب اختيار جائزة واحسدة
- من كل مجموعة) مالعرعة . و العائزة السي في العائزة الاول يقوز بالجائزة السي
- اختارها والتي وضع تحنها خطا من المجموعة الاولى للجوائز .
- ألعائز الثاني والثالث يغوز كل منهمها بالحائزة الني احمارها من المحموعة الثانية للجوائز .
- العائزون من الرابع الى السابع
 عشر يفوز كل منهم بالجمائزة التي
 اختارها من المجموعة الثالثة .



المسؤال رقسم (۳)

اللاعب الوحيسة المسهوح له بالامساك اللاعب بالكرة بيده دون ان تحتسبخطأ سيختارعادة طويل الفامة سيرتدى ملابس مختلفة عن اون ملابس فريقه ، يعتبر نهاية خط الدفاع ، وبداية خط الهجوم ، فما هو هذا المركز ؟



رافت عظبه



السؤال رقسم (٦)

يقف عادة خساف خط الهجسوم ، مهمنسه ربط خط الدفاع بخط الهجوم ، يختار على اساس لباقه بدنه كاملة لانه يساعد الدفاع والهجوم معا ، يلعب في هذا المركز ، « سعبد الو النور » و ، رافت عطمة » ، فما هو هذا المركز ؟



طارق بيليم



السؤال رقسم (ع)

مهمنه فریعه من اشهر من یشغلهدا فریعه من اشهر من یشغلهدا المرکز ، « رفاعی » و « یکن » و « طارق سلم » والی اللقاء فی مسابقه اخری .

كيف تتسملم جائزتك

إذا كان في امسكانك أن تنسيسلم جائزتك باليد من مكانب دار الهلال في المناوين التالية :

- العاهرة ... ١٦ شارع محميد عزالعرب .

او الاسكندرية:٢ شارع اسطنبول او طنطا : شارع المعطة

فاختر أي جائزة من الجمـوعات الاربع .

أما اذا كنت لانستطيع الانتقال

اليهذه المكاتب ، أو كنت من الميمن في أحد البلاد العربية ، وليس في امكانك ارسال أحد أفارنك ليتسلم الجمائزة بدلك فاختس جائزتك من هذه الجوائز فعط (لانها الجسوائز التي بمكن ارسالها بالبريد) .

۱ — اشستراکات « سسمع »
 ۲ — مجلدات « سمع — ۲ — لعبه سیال «لسمی» — کتبریاضیة
 ۵ — سلسله معاتیح «لسمی» الریاضی
 ۲ خریطة المالم العربی *

الفسسالزون من ۱۸ الى ٢٠٠٠ يفوز كل منهم بجسائزة من الجموعة الرابعة ،

فع الاستمارة في « فلوف » وأرسله الي مجلة « سمعير » - ١٦ شارع محمد عز المرب - دار الهلال - العاهرة

 اکتب علی((الظرف)) : ((مسابقه کره العدم الکیری)) .

آخر موعد لسمام الردود يوم
 بناير ۱۹۹۳ .

سنطهر تنیجة السابعة فی عدد
 افیرایی ۱۹۹۳ -

السيع خي موكار مدينة الأسرار

علم التسسيح أن ﴿ دَانَ ﴾ مدير سجن الفاية يساعد السساجين على الفسرار منه يعمونة « مسليم » لم يبيعهم في صوق مدينة « موكار ١١ بالأتفياق مع « ألهسراجا » ، وطار النبيع الى « موكار » ومعه الجندي (النيس) منشرطة القابة . واستطاع الشيع بعد انضرب الحراسالوصول الى المساجين ، واللقهم بالحقيمة ، ثم ذهب التسبح الى قصر اللهراجال وفي تلك الانتاد تم إللهاء من « دان » والمساجع: ...







































































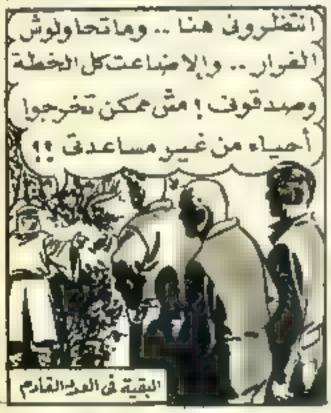






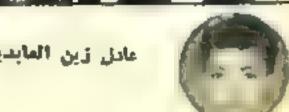
























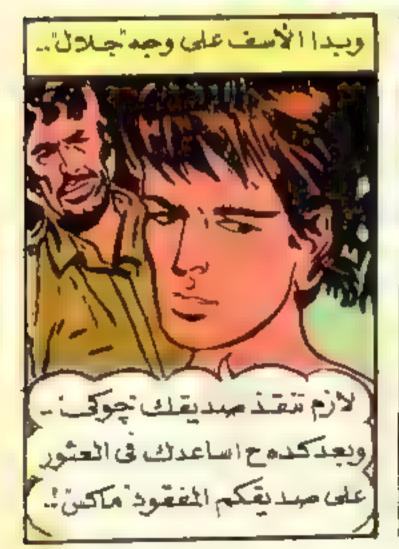








وأدرك جلال أن الفيديت يسمان قبيلة













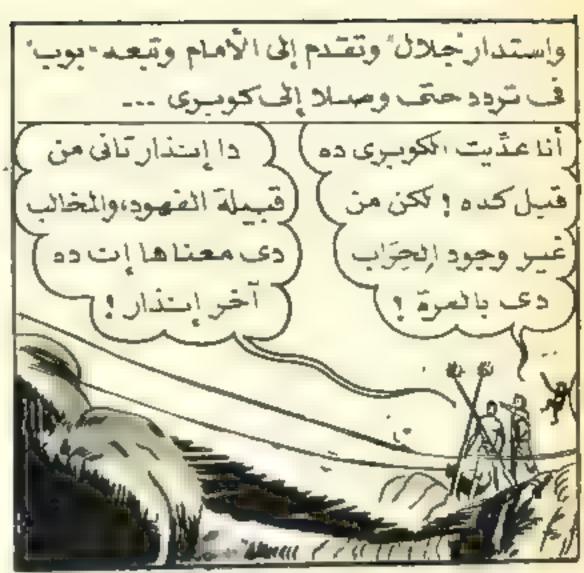


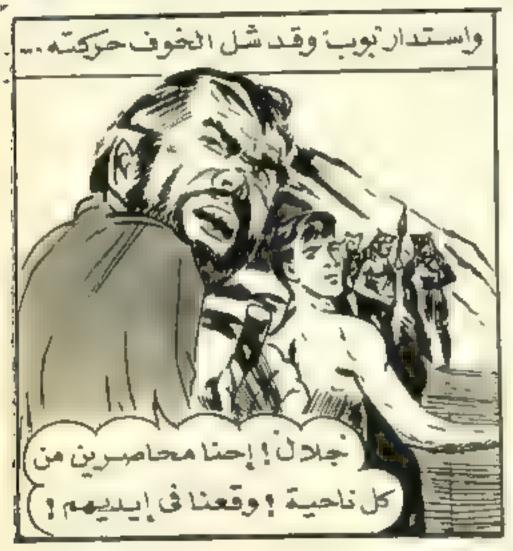




















مرحوز المراجوز









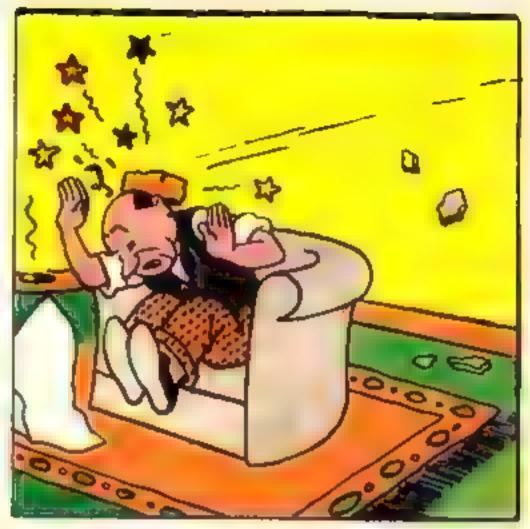


























الاسئفة الطبية يجبب عليها الدكتور ال صحالاح عبواد اا

س . كثيرا ما تعطب متى والدتي شراء حاحيات لها أثناء لمداكرة ، وهذا يعطلني كثيرا ويجملني أعيث كل ما ذاكرته من أول وجديد أكثر من مرة ، التي لا أريد اغضاب والدتي وأرفضن ما تطلبه منى ، كما أنتى أريد المداكرة حتى أتجم تتفوق ، أنا محتار ٥٠٠ قما الحل ؟

محمد طحان ــ العباسية

ج : معادمت ٠٠ ان خروجك لشراء حاجبات الاسرة يقطع عليك حبل المداكرة ، وديما والدتك لا تعرف ما تسسيلة طلباتها من ادتباك عام لملاكرتك ، قلد انصحك ان تنفاهم معها وتششري لها كل ما يلزمها قبل ان كبدا المداكرة ، او في تهاينها وإذا حدث أتهاأرادتشبينًا أخرالنابعداكرتك فعليها أن تبعث أحد أخوتك الذين انتهوا من عداكرتهم •• ان والدناك يهمها لطما أن لنجح ** وبتلوق * * *

س ـ شعری منصف حدا ۹ چریت جمل آتراخ دالشآمیوه ولكن لم تات بفائدة ٠٠٠

صیاح انوں ۔ عدن

ج _ يفسل الشعر يومية بالماء الدافي، والمسابون ، ليهممل «شامبو» بمحلول «سل صن» تدعك به فروة الراس جيدا ويترك عليها عدة خمس دقالق • لم يزال باغاء الدافى، ويجلف الرأس ۽ يگرد هذا يوميا اول اسبوع ثم يوما بعد يوم في الاسبوع الثاني ثم مرتين اسبوعبا غدة شهر لم مرة اسبوعياً لدة شهر آخر -

تعاطى مقويات عامة مثل :

البيناهوس »ملعة كبرة قبل الاكل .

۲ سائراب « الغيروبكس » ملعمة كبرة قبل الاكل .

س بـ توحد نفع بيصاه في وجهي ۽ فكنف أعالجها } خدبجة حيسن على

ج _ يدهن الوجه ٣ هرات يوميا بالرهم الاتي : درهم سلسلیك ۳ ٪ ، درهم راسب انشی ۳ ٪ بكهبات متساوية

س : يتصبيب عرق عزير من مدمى ، مما الملاج ، عبد الملاك ميخائيل _ حلوان

 - اكثر من تهوية القدمين ، وغسلهما بالله الدافي ، والسابون مع تعِفيفهما جيدا ورشهما ببودرة والتطك، وتعسباط شراب الكالسيسيوم د صائدوز ۽ عل، ملعقة كبيرة قبل الأكل ٣ مرات يوميا _ ونعط «البلادنا» ١٣ تقطة في ملعقة ماء بعد الآكل ٣ مرات يوميا -

ددود سريعة

 ال الصديق عبد الفتاح - دمنهور : حاول أن تداكر بمد عودتك مرمحل والدكء وحيذا لو تفاهيت منه علىالمودة مكرا حنى تستطيع مواصدة المذاكرة

 الى الصديق مئير هبيب : احساسك بالك مخطى٠ لى حق أحوثك ، هو الخطوة الأولى لاصلاح تفييك ، كن شيعاعا واعترف لهم بخطئك وعاهدهم على ألا تكرو ما فعلته معهم، ا

🔷 الى الصديق عادل الفريد - القاهرة : لا تدع العرور يعمى عبديك ٠٠٠ كن اسبانا عبد حكمك على الاحرين

ن الى الصديق محبد مناوري مد التامرة : يستبعسن مرض الحالة على أخصائي العيون فقد يتصبح بازائتها

🚗 الى الصديقة اقبال . د ـ الكويت : لابد من مرض حالتك ملى المهمالي -

- 💣 محمره ۱۰ سنة -
- 🍙 بلغب سيأعد ايين في الهجيوم أمريق
- المحسو العطيم الدي كاريصم ، بوشكاش، و ۱۱ حروشیس ۱۰ .



- يشتهر باجادته لضربة الراس ويحصب ل بها على أعداف مؤكدة ، لهدا حمى « ذر الرأس الذهبي »
 - يعتبر احسن ساعد محرم في العالم 🕳 لعب في القاهرة 🕟





س : ما القصود من التجارب الدرية : شاكر محمود الخلطي ـ العراق

ج : كلمة ((تجربة قرية) أو الا تجربة نووية الا يقصد بها تعجير اعتبادار سلاح ((قري)) أو (اهيدروجيني) بهدف أو بقرض احبار مدى فوة هذا السحلاح) أو اختبار آثار هذا التعجير على الوسط المحيط به وعلى الكائنات الحيه ، أو على المناخ أو أثر التعجير على طوت الجو أو الماء أو الهواد بالغبار اللاي ، وللتجهيري المناب الربة أضرار بالغة على صحة البنر وخاصه على العدلى المناب الراي العدمة على بمنعها ،

س : ما هر ۱۱۹پکروسکوب، به وس هو محترعه ا محجود حسن علی حسین

ح : ((الميكروسكوب) جهاز لتكبير الاجسام الدقيعة ، ويتكون من مجموعتين : تسمى الاولى بالعدسة الشيئية وهي التي يوضع أمامها الجسم الدقيق الراد رؤية للناصيله ، وتكون العدسة الشيئية صورة معكوسة مكرة للاجسم ، اما الثانية فتسمى بالعدسة العينيسسة للجسم ، اما مخترعه فهو العالم الهولندى ((أنتونى فان ليغنهول » في القرن السابع عشر ،

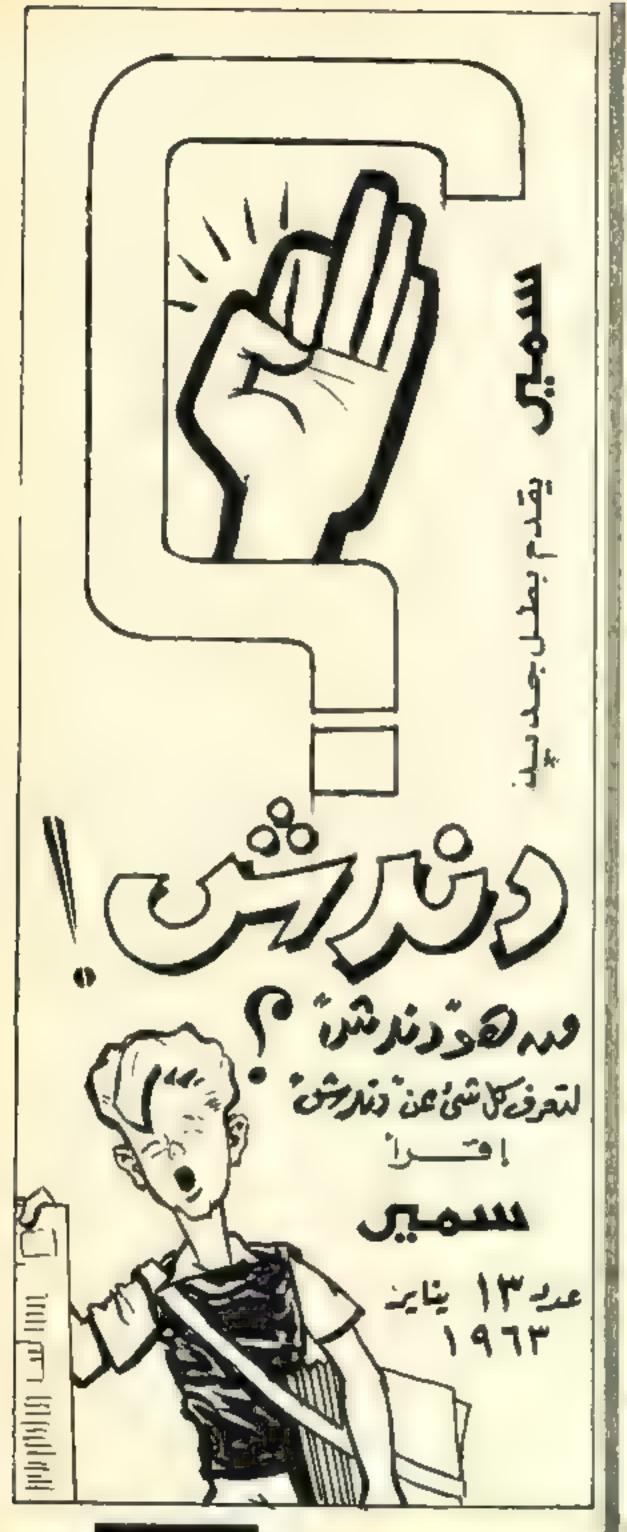
李杂华

س : من هو رئيس ۽ جمهورية مسيلان ۽ ا واين تقع ؛ وماهي اهم محاسيلها الزرامية ! عادل انطون حشيهة -، مصر الجديده

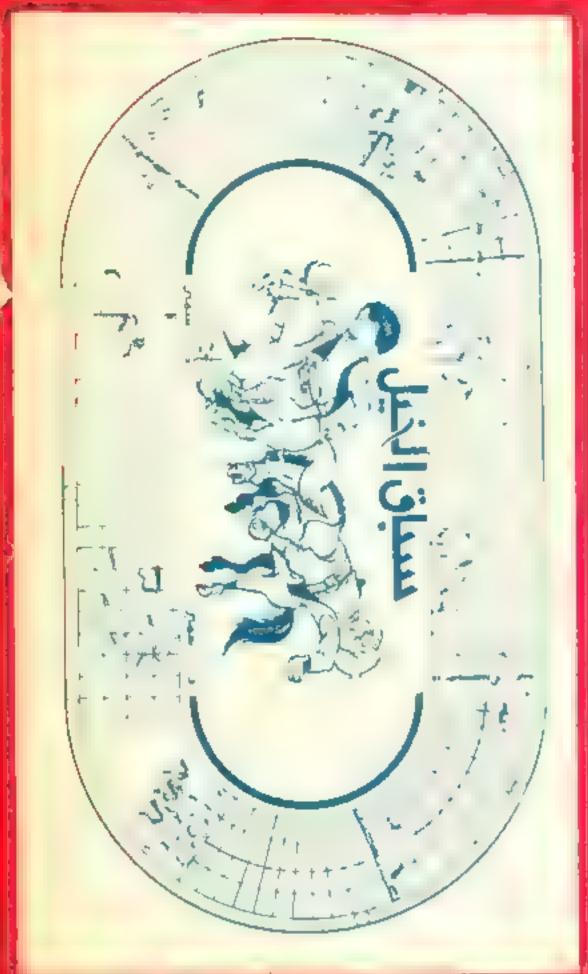
جِه : ((سيلان)) دولة يراسها حاكم عام هو السير (أوليفر جوفتيليك) ، وأما رئيسسة الوزداء فهي السيدة ((سريمافو باندرانابكي)) زوجة رئيس وزراء (سيلان)) الاسبق ، وهي أول رئيسة وزراء في العالم ، و (سيلان)) جزيرة صفية ((١٣٣٧ره)) ميلا مربعا)) في المحيط الهندي ، وتعم بالعرب من الطبرف الجنبوبي لشبه الجزيرة الهندية ، وتعم المحاصيل الزراهية لسيلان هي : الارز والنباي والكاكاء والطاط .

فيمة الاستراك في محلة (سمي)

قيمة الاشتراك السنوى (٥ عددا) في الجمهورية العربية المتحدة والسودان ، ١٥ قرشا صافا — في سوريا ولينان ، ١٩٠٥ قرش صاغ (وبالطائرة) العربي البريد البحرى ، ٢٠ قرش صاغ (وبالطائرة) ٢٠٠ فروش صاغ — في الامريكين ٨ دولارات — في مبائر انحاء العالم ، ٥ شلنا — والعيمة تسدد معدما لقسم الانبتراكات بدار الهلال : في الجمهرورة العربية المتحدة والسودان بحبوالة بريدية — في الحارج بتحويل معرفي على أحد بنوك العاهرة ،



قص الكوبونات الأربعة والصقها على الاستمارة





لحين صبيان الخيل



لعبت كرة الفدم

المنافعة المنافعة السراء

استارة مسابقة كرة القـــدم الكبرى

	(۱) انه اللاعب : ۲) انه اللاعب : ۲) انه اللاعب : ٤) انه اللاعب :	الصورة (٢ الصورة (٢	حل الحلقة الاولى الصورة المزقة
*** *** **	١) انه اللاعب : ٢) انه اللاعب : ٢) انه اللاعب : ٤) انه اللاعب :	الصورة (٢	حل العلقة الثانية من هو ؟
ستهدفا ستهدفا ستهدفا	الذي احتسبه على الغرية ب الرمية : هدفا ليس ب الرمية : هدفا ليس بالرمية : هدفا ليس نحت الكلمة الصحيحة في	۲ ـ تحتیب ۳ ـ تحتیب ۲ ـ تحتیب	حل الحلقة الثالثة كن أنت الحكم ؟
*** *** **	ر هو :	۲ _ المركز ۳ _ المركز	حل الحلقة الرابعة ما هو ألركز ؟
			1 .
كوبون الحلقة	كوبون الحلقة	كوبون الحلقة	كوبون الحلقة
(£)	(4)	(٢)	(1)
	۱۰۰۰ السن : ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ ۱		

أنظر قائمة الجوائز على ظهر الورقة

جـوائز مسابقة كرة القـدم الـكبرى

قائمة جوائز المجموعة الاولى

الختر الجائزة التي تغضلها من هذه المجموعة وضع تحتها خطا .

۱ ـ ادوات غطس (هاربون + رجلین غطس + نظارة بالنفس) ۲ ـ ترابیزة بنج بونج ۳ ـ بسکلیت ٤ ـ آدوات صید سمك (سنارة + مولوئیه) ۵ ـ جهاز تجـــدیف ۲ ـ سکی للانولاق علی الماء ۷ ـ برسوار للبحر ۸ ـ بنشنج بول للملاكمة ،

قائمة جوائز المجموعة الثانية

اختر الجائزة التي تفضلها من هذه المجموعة وضع تحتها خطا .

۱ - جهاز للتطویل ۲ - خیمة ۳ - مرتبة کاوتش ٤ - ادوات شیش (سیف وقناع وجوانتی شیش) ۵ - ادوات کرة قدم(کرة + حذاء + شراب + فائلة) ۳ - لعبة کروکیه کبیر ۷ - سریر سفری - ۸ - کیس للنوم ۰

فائمة جوائز المجموعة الثالثة

اختر الجائزة التي تفضلها من هذه المجموعة وضع تحتها خطا .

۱- صائدو ثلاث شمعات ۲ - بندقیة رش ۳ - کرة ید ٤ - جوانتی بوکس ٥ - کرة قدم ۲ - لعبة کرة قدم بلاستیك ۷ - مضرب اسکواش ۸ - مضرب تنس وأربع کور ۹ - عصا و کرة هو کی ۱۰ - بلیاردو ۱۱ - لعبة نیشان ۱۲ - لعبة کرة الریشه الطائرة ۱۳ - قبقاب باتیناج ۱۶ - بیتش بول Beach Ball (اختراع الاستاذ محمد لطفی)

قائمة جوائز المجموعة الرابعة

اختر الجائزة التي تفضلها من هذه المجموعة وضع تحتها خطأ .

۱ _ مضربان خسب للبحر وکرة _ ۲ _ مضربان بنج بونج بالکور ۳ _ لعبة سباق موتوسیکل فی علبة ٤ _ شنطة رحلات ٥ _ کرسی رحلات ٦ _ دامبلز ۴ کیلو ٧ _ سبوستة لتقویة الید ٨ _ مطواة کشافة ٩ _ بطاریة ١٠ _ حقیبة اسعاف ١١ _ سلسلة مفاتیح « سمیر » الریاضی ١٢ _ لعبة کروکیه صغیر ١٣ _ قوس ١٤ _ لعبة سباق « سمیر » مجلدات « سمیر » ۱۱ _ خرائط العبال العربی .

ملحوظة هامة

ضع خطأ تحت كل جائزة واحدة من كل مجموعة والا أهملنا رسالتك ٠٠



كوتشيش مرشلونة

هدایا سمی

